

## Personale di Lucia Grigòlo

Dal 3 al 5 e dal 10 al 12 Ottobre abbiamo potuto ammirare presso la sala civica a Schivenoglia le opere di Lucia Grigolo, pittrice vincitrice della prima edizione del Premio Francesco Maria Raineri che si è tenuto in Corte Rangona il 31 Agosto.

L'autrice vive a Mirandola e fa parte del Circolo acquerellisti di San Felice sul Panaro. L'acquerello è una tecnica pittorica molto utilizzata per le estemporanee; non permettendo correzioni, richiede una buona mano e pochi ripensamenti. E' il caso di Lucia Grigolo, che riesce a rappresentare paesaggi e persone con estrema "leggerezza". I suoi quadri esprimono il suo stato d'animo - con immediatezza espressiva - attraverso forme e colori. Nei quadri con figura Lucia rappresenta momenti della vita quotidiana "impressionando" situazioni di malinconia, di felicità, di divertimento, di riposo; e ce li presenta in maniera garbata, senza eccessi. Coglie i personaggi in atteggiamenti quotidiani, come il signore che fuma, i vecchietti che parlano, il bambino con il cane, la bambina che dipinge, tanto per citare alcuni soggetti. Riesce ad utilizzare al meglio le possibilità che le dà la carta per le tonalità bianche e luminose; passa da un colore all'altro non in maniera netta, ma sfumandoli uno nell'altro. Oltre ad incontrare paesaggi "poetici", che esprimono sensibilità e romanticismo, lo sguardo è attirato dai contrasti luce-ombra, come nei monocromi, e dalle forme architettoniche, come un portico, un cancello o lo scorcio di una via cittadina.

Non c'è che dire: Lucia Grigolo riesce a rendere ogni suo dipinto affascinante e, osservando più attentamente i suoi quadri, un significato profondo appare. Sta ad ognuno di noi trovarlo.

*Eligio Martelli*